



CATALOGUS ESPRIT MONTAGNE

In hotel Esprit Montage staat een goed gevulde boekenkast voor u klaar. Vooralsnog zijn het vooral Nederlandse boeken die roepen om gelezen te worden. In de toekomst zullen hier nog veel Engelse, Franse en Duitse titels aan toegevoegd worden.

De beschrijvingen in deze catalogus zijn direct afkomstig van de website www.bol.com waar lezers hun waardering aan de boeken delen met anderen. Ook de “rating” met sterretjes is van deze website afkomstig en geeft niet per se onze eigen waardering aan.

Je kunt er vanuit gaan dat alle boeken een speciale waarde hebben voor ons, daar ze een selectie zijn van onze privécollectie.

We wensen u veel leesplezier toe! En heeft u een tip, dat ene boek dat echt niet mag ontbreken in onze boekenkast? Laat het ons gerust weten!

Alke & Anneke

Tip: houdt de CONTROL-toets ingedrukt en klik tegelijkertijd op de titel van uw keuze. U komt direct uit bij de beschrijving van het boek.



Romans..... 7

Bal masqué | Elia Barceló..... 7

De thuiskomst | Anna Enquist..... 7

Rode rozen en tortilla's | Laura Esquivel..... 8

Malinche | Laura Esquivel 8

Eten, bidden, beminnen | Elizabeth Gilbert..... 9

Een zoon van het circus | John Irving..... 9

De Welwillenden | Jonathan Littell..... 9

Nachttrein naar Lissabon | Pascal Mercier 10

Het Venetiaanse huis | Nickson & M. Nickson..... 10

Suezkade | Jan Siebelink 11

De schaduw van de wind | Carlos Ruiz Zafón 11

Het Spel van de engel | Carlos Ruiz Zafon..... 11

Esoterische romans 13

De lessen van Don Juan | Carlos Castaneda 13

De alchemist | Paulo Coelho 13

De pelgrimstocht naar Santiago | Paulo Coelho 13

Elf minuten | Paulo Coelho 14

Brida | Paulo Coelho 14

De Zahir | Paulo Coelho 14

De duivel en het meisje | Paulo Coelho 15

De magie van de liefde - Phyllis Currott 15

De wereld van Sofie | Jostein Gaarder..... 15



De dochter van de circusdirecteur Jostein Gaarder	16
Historische & mysterieuze Thrillers	17
Het Bernini mysterie Dan Brown	17
Het Juvenalis dilemma Dan Brown	17
Het verloren symbool Dan Brown	17
De Marialegende Amy Hassinger	18
Het Magdalena mysterie Kathleen McGowan.....	18
Het Jezus Mysterie Kathleen McGowan.....	19
De Gaudi-sleutel Esteban Martin & Andreu Carranza.....	19
De vergeten tombe Kate Mosse	20
De vijfde sarcofaag Michel van Rijn.....	20
De achtste zonde Philipp Vandenberg	21
Psychologische thrillers	22
Bezeten van mij Nicci French.....	22
Onderhuids Nicci French.....	22
De blinde pianiste Gayle Lynds.....	23
Medische Thrillers	23
Infuus Robin Cook.....	23
Shock Robin Cook	24
Diagnose Robin Cook.....	24
Alarmfase rood Tess Gerritsen	24
De witte dood Catherine Palmer & Michael Palmer	25
Juridische Thrillers.....	25
De claim John Grisham	25



Het Dossier John Grisham.....	26
De deal John Grisham	26
De aanklacht John Grisham	27
De partner John Grisham.....	27
Het testament John Grisham.....	28
De jury John Grisham.....	28
Ludlum collectie	29
Het Sheppard commando Robert Ludlum.....	29
Het Osterman weekend Robert Ludlum.....	29
De Fontini strijders Robert Ludlum	29
Het Parsifal Mozaiek Robert Ludlum	29
Het Matlock Document Robert Ludlum	29
Het Trevayne verraad Robert Ludlum	29
Het Omaha Conflict Robert Ludlum	29
De Aquitaine samenzwering Robert Ludlum.....	29
Het Cassandra Verbond Robert Ludlum	29
Het Bourne bedrog Robert Ludlum	29
Het Noordpool Conflict Robert Ludlum.....	29
De Scorpio Obsessie Robert Ludlum.....	29
Het Janson Dilemma Robert Ludlum	29
Het Rhinemann Spel Robert Ludlum	29
Het Halidon Complot Robert Ludlum	29
De Daedalus Dreiging Robert Ludlum.....	29
De Matarese Finale Robert Ludlum.....	29



Het Holcroft Pact Robert Ludlum	29
Het Amber Alarm Robert Ludlum	29
Het Sigma Protocol Robert Ludlum	29
Het Prometheus Project Robert Ludlum	29
Het Hoover Archief Robert Ludlum	29
De Icarus Intrige Robert Ludlum.....	30
De Altman Code Robert Ludlum	30
De Lazarus Vendetta Robert Ludlum	30
De Moscou Vector Robert Ludlum	30
De Tristan Strategie Robert Ludlum	30
De Bancroft Strategie Robert Ludlum.....	30
Het Jason Dubbelspel Robert Ludlum.....	30
Chicklit.....	31
Niet storen Jill Mansell	31
Open huis Jill Mansell	31
Kapers op de kust Jill Mansell.....	31
Kiezen of delen Jill Mansell.....	31
Omnibus/Seks of solo/Man man!/Een man voor een nacht Jil Karoly.....	32
Poëzie.....	33
Love Please! A. D. P. Briggs.....	33
The Prophet Kahlil Gibran.....	33
The Garden Of The Prophet Kahlil Gibran	33
Fluiten naar de overkant Toon Hermans.....	33
Ik herhaal je Ingrid Jonker	33



Columns & Cabaret.....	35
166 x Youp Youp van 't Hek	35
Terugblik Youp van 't Hek	35
Broodje Bert Kamagurka.....	35
Klunen Kluun.....	35
Kriebels Mart Smeets.....	35
Debiteuren-Crediteuren Jiskefet	36
Kinderliteratuur & Fantasy	37
De beste sprookjes van Andersen	37
Tobie Lolness – De ogen van Elisha Timothée de Fombelle	37
Ster Neil Gaiman.....	38
Harry Potter & de Geheime Kamer J.K. Rowling	38
Harry Potter 7: Harry Potter en de Relieken van de Dood J.K. Rowling	38
In de ban van de ring J.R.R. Tolkien	39
Non-fictie.....	40
Simpele feiten John Brockman & Katinka Matson	40
Maak van een mug geen olifant op het werk! Richard Carlson	40
De ontembare vrouw Larisa Pin Estes	40
Reis om de wereld in 80 verhalen Peter Verduyn Lunel	41
Naar het hart van communicatie Eric Schneider	41
Verborgene wijsheid van het sprookje Mellie Uydert.....	42
Levensritme Mellie Uydert	42



Romans

Bal masqué | Elia Barceló

2008 

Parijs, 1991. Jaren nadat de Argentijnse schrijver Raul de la Torre zich in de Franse hoofdstad van het leven heeft beroofd, besluit de jonge criticus Ariel Lenormand een boek over hem te schrijven. Maar al na korte tijd blijkt dat zijn onderzoek een levensgevaarlijke onderneming is. Want welk duister geheim ligt er verborgen in Rauls literaire werk? Was de dood van zijn tweede vrouw werkelijk een ongeluk? En wat bracht de schrijver tot zelfmoord? Ariel raakt verstrikt in een labyrint van leugens en verdachtmakingen. Bal masqué is een meeslepende roman over het duivelse spel dat men liefde noemt. Elia Barceló ontrafelt langzaam de raadsels rond haar intrigerende hoofdpersoon - tot het volstrekt onvoorspelbare einde.

De thuiskomst | Anna Enquist

2005 

Voorjaar 1775. Elizabeth Batts wacht in haar huis op Mile End de terugkomst af van haar man, de beroemde zeevaarder en ontdekkingsreiziger James Cook, die begonnen is aan de laatste etappe van zijn tweede grote wereldreis waarin het zuidelijk halfrond in kaart moet worden gebracht. Roem zal zijn deel zijn. Een eenvoudige boerenjongen is als verlichte geest de wereldzeeën gaan bevaren en opgeklommen tot de sociale elite van zijn land. Maar wat zegt dat over zijn merites als echtgenoot en als vader? Vijf kinderen heeft Elizabeth al van hem gebaard. De twee oudsten, Jamie en Nathaniël, hebben hun vader maar weinig gezien. Drie anderen overleden vroeg, haar enige dochter Elly ten gevolge van een noodlottig ongeluk.

Wanneer James in de zomermaanden van 1775 inderdaad arriveert, is het de vraag wie Elizabeth in haar armen sluit: een wettige echtgenoot die toch in zekere zin een vreemde blijven zal, of een man die eindelijk thuiskomt, zijn maritieme aspiraties terzijde schuift en eindelijk tijd zal hebben voor haar en de kinderen.

Elizabeth raakt al spoedig in verwachting van een zesde kind en alles lijkt erop dat James Cook definitief aan wal zal blijven. Maar wie moet dan het bevel gaan voeren op de Resolution wanneer dat schip, halverwege 1776, zal uitvaren met de bedoeling via de noordelijke doorgang terug te keren?



Een historische roman over de Verlichting, Londen, maritieme ontdekkingsreizen, James Cook, maar vooral over de vrouw van Cook, Elizabeth Batts, de achterblijfter, moeder van zes kinderen van wie geen haar overleefde.

[Rode rozen en tortilla's | Laura Esquivel](#)

2002 

Laura Esquivel Rode rozen en tortilla's Mexico, 1910. Door de familietraditie veroordeeld ongehuwd te blijven, kan Tita alleen met haar Pedro communiceren door de maaltijden die ze bereidt. Zo veroorzaken Tita's bittere tranen in de bruidstaart een catastrofe op Pedro's huwelijksfeest, en stort haar zuster zich na het eten van de gestoofde kwartels in de armen van een revolutionair. Rode rozen en tortilla's is zo niet alleen een magisch verhaal over een hartstochtelijke liefde, maar is tevens een unieke culinaire roman.

[Malinche | Laura Esquivel](#)

2006 

De bewogen geschiedenis van Mexico is het decor voor de nieuwe roman van Laura Esquivel. Met de komst van de Spaanse conquistador Hernán Cortés komt er een einde aan de Indiaanse beschavingen van de Maya's en de Azteken.

Zijn verovering van Mexico wordt echter ernstig gehinderd door het feit dat hij noch de taal van de Maya's noch die van de Azteken spreekt. Maar Cortés heeft een geheim wapen: hij kan rekenen op doña Malinche, vermoedelijk de dochter van een Azteekse edelman, die na de dood van haar ouders als slavin werd weggegeven aan de Spanjaarden.

Wanneer blijkt dat het talenwonder Malinche als tolk kan optreden in de onderhandelingen tussen Cortés en de lokale bevolking, bloeit er iets moois op tussen de twee. Maar hoe lang kunnen zij deze verboden liefde volhouden?

Laura Esquivel brengt op de haar bekende zangerige, dromerige manier een vrouw tot leven die tot op de dag van vandaag een belangrijke rol speelt in de Mexicaanse geschiedenis. Doña Malinche is een sfeervolle historische roman waarin Esquivel ons met warmte en humor laat zien dat geheimen uiteindelijk leiden tot verdriet, en dat communicatie de sleutel tot ware liefde is.



[Eten, bidden, beminnen](#) | [Elizabeth Gilbert](#)

De zoektocht van een vrouw in Italië, India en Indonesië

2008 

Op haar dertigste heeft Elizabeth Gilbert alles wat een ambitieuze, hoogopgeleide vrouw zich zou kunnen wensen: een echtgenoot, een huis en een succesvolle carrière. Maar in plaats van gelukkig te zijn wordt ze overspoeld door paniek, verdriet en verwarring. Ze besluit dat het tijd is voor een zoektocht naar de dingen die ze mist in haar leven: plezier, toewijding en evenwicht, en gaat op reis. In Italië maakt ze kennis met la dolce vita, in India met tempelvloeren die geschrobd moeten worden en in Indonesië met een excentrieke medicijnman – en haar grote liefde. Eten, bidden, beminnen is een hartveroverend, dapper reisverslag en een inspiratie voor iedereen die wel eens op een kruispunt heeft gestaan en gedacht heeft dat er een andere, betere weg zou moeten zijn.



[Een zoon van het circus](#) | [John Irving](#)

2002 

Dokter Farrokh Daroewella, als parsi geboren in Bombay, naar Wenen gestuurd om daar medicijnen te studeren, is een negenenvijftigjarige orthopeed en Canadees staatsburger, woonachtig in Toronto. Van tijd tot tijd gaat hij treug naar Bombay, waar zijn meeste patiënten invalide kinderen zijn. Twintig jaar geleden heeft Daroewella in Goa twee slachtoffers van een moord onderzocht. Hij zal nu, na al die jaren, opnieuw kennismaken met de moordenaar.

[De Welwillenden](#) | [Jonathan Littell](#)

2008 

Opgepast: niet voor de gevoelige lezer!

De Welwillenden is het minutieus beschreven verslag van alles wat Max Aue tijdens de oorlog aan het oostfront, in Polen, Hongarije, de Oekraïne, Rusland en in Berlijn heeft meegemaakt. De lezer maakt kennis met schuldigen die ook slachtoffers zijn, slachtoffers die ook schuld dragen en met beulen die geen enkel schuldgevoel kennen.

Tijdens de oorlog klimt Aue op tot in de hoogste rangen van de SS, hij beschrijft enerzijds hoe zijn Einsatzkommando zonder aarzeling hele dorpen uitmoordde, hoe hij later een cruciale rol speelde bij de Endlösung der Judenfrage, en fileert anderzijds



haarfijn het gedrag en de drijfveren van de mensen om hem heen. Aue wordt ingedeeld bij de persoonlijke staf van Himmler. Via die weg raakt hij direct betrokken bij de Holocaust.

In De Welwillenden worden de gruwelen beschreven vanuit het perspectief van de dader; dat gegeven, gecombineerd met een duizelingwekkende kennis van details, maakt dit boek tot een zeldzaam literair monument. Als lezer word je meegesleept ondanks jezelf. De Welwillenden raakt je, maakt je razend, intrigeert en laat je nooit meer los.

[Nachttrein naar Lissabon | Pascal Mercier](#)

2006 

In Nachttrein naar Lissabon leidt Pascal Mercier zijn hoofdpersoon en de lezer naar de fundamentele vragen van het menselijk bestaan. Kunnen wij zelf de loop van ons leven bepalen, en wat zou er gebeuren als we het mochten overdoen?...

[Het Venetiaanse huis | Nickson & M. Nickson](#)

2005 

Voor Victoria Cunningham, die op haar zesde haar beide ouders verloor, was het prachtige huis van haar grootmoeder op Corfù altijd een veilige, bijna magische plek. Het huis heette Vrahos, maar werd door de lokale bevolking altijd 'het Venetiaanse huis' genoemd.

Victoria bracht er elke zomer haar vakantie door, samen met haar neefje Guy en zijn vriendje Richard Cunningham. Daar, tijdens die idyllische vakanties op Corfù, sloten de drie kinderen een vriendschap voor het leven.

Jaren later trouwt Victoria met Richard, maar als hij komt te overlijden, ontdekt ze dat hun huwelijk een farce is geweest. Victoria is de wanhoop nabij en wil alleen maar weg; weg uit het huis waar ze jarenlang met Richard heeft geleefd, en weg van zijn ouderwetse, stijve familie.

Ze besluit met haar zoon Jake af te reizen naar het Venetiaanse huis. Daar aangekomen stuit ze op familiegeheimen die al tientallen jaren achter slot en grendel zitten. En ze ontmoet er fotograaf Patrick Hammond, een man die al net zo veel problemen heeft als zij. Er ontstaat opnieuw een bijzondere vriendschap in het Venetiaanse huis - en misschien wel meer dan dat.



[Suezkade | Jan Siebelink](#)

2008 

Hoofdpersoon in Suezkade is de zesentwintigjarige Marc Cordesius, leraar Frans aan het gymnasium. Vanaf de eerste dag wordt hij getroffen door Najoua, in wie hij een zielsverwant herkent. Vanwege zijn innemende verschijning krijgt Marc direct het vertrouwen van de rector en na verloop van tijd verwerft hij een eigen lokaal, een haast paradijselijke enclave – maar voor hoe lang? Suezkade is een roman over een geestdriftig maar precair docentschap en een fatale liefde.

[De schaduw van de wind | Carlos Ruiz Zafón](#)

2004 

In het oude centrum van Barcelona ligt het Kerkhof der Vergeten Boeken. Hoofdpersoon Daniel Sempere wordt door zijn vader, weduwnaar en boekhandelaar, meegenomen naar deze geheimzinnige, verborgen wereld van verhalen.

Vanaf dat moment neemt Daniels leven een wending die hij niet had kunnen voorzien. Hij mag een boek uitzoeken en kiest De schaduw van de wind, geschreven door een zekere Julián Carax. Het boek laat hem niet meer los, ook al schudt de wereld tijdens het grauwe Franco-regime om hem heen op zijn grondvesten. Hij wil alles weten over het boek en de schrijver. En merkwaardigerwijs lijken alle mensen die hij ontmoet, ook de vrouwen op wie hij verliefd wordt, deel uit te maken van het grote spel waarvan het boek het middelpunt vormt.

[Het Spel van de engel | Carlos Ruiz Zafon](#)

2009 

'Een schrijver vergeet nooit de eerste keer dat hij een paar munten of een loftuiting accepteert in ruil voor een verhaal. Nooit vergeet hij de eerste keer dat hij het zoete gif van de ijdelheid in zijn bloed voelt en gelooft dat, als hij er nu maar in slaagt zijn gebrek aan talent voor iedereen verborgen te houden, de droom van de literatuur in staat zal zijn hem een dak boven het hoofd te verschaffen, een warme maaltijd aan het einde van de dag en, waar hij het meest naar hunkert: zijn naam gedrukt op een miezerig stuk papier dat ongetwijfeld langer zal leven dan hij. Een schrijver is veroordeeld tot de herinnering aan dat moment, omdat hij dan al verloren is en zijn ziel een prijs heeft.'

In het turbulente Barcelona van de jaren twintig krijgt de jonge broodschrijver David



Martín, geobsedeerd door een onmogelijke liefde, het aanbod van een mysterieuze uitgever om een boek te schrijven zoals nog nooit geschreven is, een boek dat de wereld zal veranderen. De tol die David hiervoor moet betalen is echter torenhoog.

David, zijn vader bruto vermoord, zijn moeder niet meer dan een schim op afstand, raakt als kind verzeild in het Kerkhof der Vergeten Boeken. Daar stuit hij op het sinistere, religieuze boek *Lux Aeterna*, verschenen bij de Parijse uitgever Andreas Corelli – Davids opdrachtgever – en geschreven door ene Diego Marlasca. Ooit behoorde Davids huis met de toren toe aan deze onfortuinlijke advocaat, die zich geheel op het schrijven toelagde, tot hij onder duistere omstandigheden thuis om het leven kwam. Spoedig blijken er tussen hemzelf en Marlasca meer parallellen te bestaan dan David kon vermoeden ...

Het spel van de engel is een labyrintisch verhaal vol intriges, verraad, vriendschap en tragedie, maar ook een verhaal over de gevaarlijke kunst van het schrijven en de macht van woorden.



Esoterische romans

De lessen van Don Juan | Carlos Castaneda

1998 

In 1960 maakte de 26-jarige antropoloog Carlos Castaneda een studiereis door het zuidwesten van de Verenigde Staten. Zijn belangstelling gold vooral de geneeskrachtige planten die door de Indianen in die streek werden gebruikt. In Arizona ontmoette hij bij toeval een oude Yaqui Indiaan, don Juan geheten. Don Juan bleek iemand te zijn die over uitzonderlijke vermogens beschikte, hij was een 'man van kennis', een brujo, een tovenaer. Carlos Castaneda kwam onmiddellijk in zijn ban en was tien jaar lang zijn leerling. Via het gebruik van hallucinogene middelen werd hij ingewijd in een andere, aparte werkelijkheid.

De alchemist | Paulo Coelho

1998 

De Andalusische schaapherder Santiago koestert van jongs af aan maar één wens: reizen, alle hoeken van de wereld onderzoeken en dan eindelijk te weten komen hoe die in elkaar zit.

Zijn dromen over een verborgen schat zetten hem aan tot een queeste. Na vele omzwervingen ontmoet hij in Egypte de alchemist. Deze beschikt niet alleen over grote spirituele wijsheid, hij kent ook de diepten van het hart waarin de laatste waarheden over onszelf verscholen liggen. Als nomaden dolen wij schijnbaar verloren door een eindeloze woestijn om ten slotte die plek te bereiken waar ook ons hart zich bevindt.

De pelgrimstocht naar Santiago | Paulo Coelho

Dagboek van een magiër

2000

Deze roman verhaalt over een pelgrimage naar Santiago de Compostela. Een man is op zoek naar zijn zwaard, het ereteken en magische symbool dat hem werd onthouden in het genootschap waarvan hij lid is. Alvorens het in ontvangst te kunnen nemen moet hij bewijzen dat hij het waard is. Wat volgt is een ontdekkingsstocht naar zijn eigen falen en redding, een louterende reis naar zelfbewustzijn, zelfontdekking en ten slotte zelfverwerkelijking. Zijn weg voert niet alleen langs de Jakobsroute, maar ook dwars door de Bijbel, met name de brieven van Paulus. Aldus legt Coelho in dit boek de



verbinding tussen het mystieke, het magische en het christelijke geloof, en verzoent hij esoterie en religie tot een eigentijdse levensleer.

[Elf minuten](#) | [Paulo Coelho](#)

2004 

De jonge Braziliaanse Maria verlangt koortsachtig naar het grote avontuur en de grote liefde. Onder valse voorwendselen wordt ze naar Genève gelokt, waar ze in de prostitutie belandt. Ze doet haar werk echter zonder schaamte, omdat ze haar geest leert zich niet te beklagen over wat haar lichaam doet en omdat ze zichzelf niet toestaat verliefd te worden. Niettemin blijft seks voor haar, net als de liefde, iets raadselachtigs. Dat verandert wanneer ze een jonge schilder ontmoet die haar in verwarring brengt, want ook al is hij net zo verloren als zij, hij weet de taal van het hart te spreken.

[Brida](#) | [Paulo Coelho](#)

2008 

Van de auteur van De alchemist, waarvan inmiddels wereldwijd honderd miljoen exemplaren verkocht zijn. Trouw aan zichzelf volgt Brida, de hoofdfiguur in deze schitterende roman, het pad van haar lotsbestemming. Op haar reis ontmoet ze Wicca en leert ze de Traditie van de Maan. Door Wicca wordt ze onderwezen in de duizenden jaren oude rituelen, in de ontmoeting met het Andere Deel, in de macht der emoties, de kracht van de seksualiteit: alles wat ze moet weten om ingewijd te worden in de grote mysteriën van de heksen. Brida maakt in ons de gaven wakker die wij allemaal vanaf onze geboorte in onze ziel dragen.

[De Zahir](#) | [Paulo Coelho](#)

2005 

Een internationaal beroemde schrijver is zo druk doende met zijn literaire werk en de plichtplegingen die dat met zich meebrengt, dat hij niet in de gaten heeft dat hij zich langzaam van zijn vrouw, Esther, verwijdert. Zij was de vrouw die hem zover gekregen had datgene te doen wat hij werkelijk wilde: een boek schrijven. Dat boek, over een pelgrimstocht naar Santiago, beleefde een stille triomf over de wereld en werd gevolgd



door een mondiale bestseller over een jongen die op zoek gaat naar een schat. Op het toppunt van zijn roem, wanneer zij in Parijs bij hem is ingetrokken, neemt Esther het besluit oorlogscorrespondente te worden. Ze wil weten waarom de mensen niet gelukkig zijn en denkt daar achter te komen in een oorlogssituatie. Het laatst wordt zij in Parijs gezien met een man met Mongoolse trekken. Dan is ze ineens verdwenen en verdenkt men in eerste instantie de schrijver hiermee iets van doen te hebben. Wat volgt is een lange tocht waarin hij naar zijn verdwenen geliefde op zoek is, een odyssee die hem de ruimte geeft na te denken over zijn relatie met Esther, over de liefde en over verdwijnende culturen waarin liefde een centrale plaats heeft.

[De duivel en het meisje](#) | [Paulo Coelho](#)

2003 

Het kleine Viscos, een door tijd en wereld vergeten gehucht hoog in de bergen, wordt het toneel van een verontrustende veldslag wanneer zich daar een vreemdeling meldt. De komst van deze mysterieuze man heeft tot gevolg dat het dorp betrokken raakt bij een listig spel, dat onuitwisbare sporen zal achterlaten in het leven van de inwoners. Hij komt uit een ver land en wil voor zichzelf het antwoord vinden op de vraag die hem kwelt: is de mens in diepste wezen goed of slecht? In *De duivel en het meisje* wordt de integriteit van de dorpsbewoners zwaar op de proef gesteld.

[De magie van de liefde](#) - [Phyllis Currott](#)

Deze autobiografische roman vertelt het verhaal van een vrouw die na haar studie en aan het begin van haar carrière in aanraking kwam met wicca, de witte hekserij. In romanvorm beschrijft ze hoe ze hoge priesteres wordt en hoe een liefdesbezwering van invloed kan zijn op een leven. Ook speelt erotiek een grote rol in haar leven.

[De wereld van Sofie](#) | [Jostein Gaarder](#)

Roman over de geschiedenis van de filosofie

2006 

Op de eerste pagina's van deze 'roman' ontvangt Sofie, de 15-jarige hoofdpersoon, een geheimzinnig briefje van een filosoof. Het blijkt het begin van een uitgebreide en speciaal



voor haar ontworpen filosofie cursus. Met Sofie neemt de lezer de chronologisch vertelde geschiedenis van de filosofie door, waarbij vooral in het begin het verhaal als kapstok dient voor de filosofielessen. Later wordt het verhaal zelf belangrijker, en dat verklaart misschien waarom een aantal belangrijke negentiende- en twintigste-eeuwse filosofen (o.a. Schopenhauer, Nietzsche, Wittgenstein, Heidegger) niet of nauwelijks worden genoemd. Maar al met al is het een origineel boek, dat menig jeugdig lezer met een sluimerende belangstelling voor filosofie zal aanspreken. Niet alleen door de kennismaking met de geschiedenis van de filosofie, maar vooral doordat het filosoferen zelf als iets spannends wordt voorgesteld: de worsteling met tegenstrijdige ideeën of vragen zonder antwoord vormt het middelpunt van Sofies geestelijke avonturen.

[De dochter van de circusdirecteur | Jostein Gaarder](#)

2002 

Fantastische nieuwe filosofische roman van Jostein Gaarder: een weldoordachte satire op de slechtheid van de mens en de eeuwige vergankelijkheid.

De dochter van de circusdirecteur is het verhaal van de eigenzinnige Petter. Een jongen die graag op zichzelf is en vooral geniet van het verzinnen van verhalen. Eenmaal volwassen blijven de zelfverzonnen verhalen door zijn hoofd malen. Uit angst om in het centrum van de belangstelling te staan, weigert hij echter om de verhalen onder zijn eigen naam te publiceren.



Historische & mysterieuze Thrillers

[Het Bernini mysterie](#) | [Dan Brown](#)

2008 

Professor Robert Langdon wordt naar CERN ontboden om een mysterieus symbool op de borst van een vermoorde wetenschapper te duiden. Langdon ziet een verband met de Illuminati, de machtigste terreurbeweging uit de geschiedenis. Dan blijkt er een tijdbom in het Vaticaan verborgen te zijn, net nu de kerkleiders een nieuwe paus kiezen. Robert Langdon onderneemt een race tegen de klok. Hij volgt een eeuwenoud spoor door Rome, langs crypten, catacomben en verlaten kerken...

[Het Juvenalis dilemma](#) | [Dan Brown](#)

2004 

Dan Brown laat zijn onderzoeks- en vertellersgaven los op de machtigste inlichtingendienst ter wereld: de Nationale Security Agency, een ultrageheime miljardenoperatie met als missie het breken van vijandelijke codes, tot elke prijs. Als de krachtige NSA-supercomputer doldraait op een onbreekbare code, wordt de briljante wiskundige Susan Fletcher opgeroepen. Zij ontdekt dat de NSA gehanteerd wordt met een code die zo ingenieus is dat er een ramp dreigt als terroristen en criminele netwerken hem in handen krijgen.

[Het verloren symbool](#) | [Dan Brown](#)

2009 

Robert Langdon wordt onder valse voorwendselen naar Washington gelokt: het epicentrum van de wereldmacht en de stad met de grootste verborgen geheimen uit de geschiedenis. Na aankomst in het Capitool krijgt hij een telefoontje. Peter Solomon, vooraanstaand lid van de vrijmetselarij, filantroop en goede vriend van Langdon, is ontvoerd en verkeert in levensgevaar. Solomons kidnapper wil maar één ding: dat Langdon de codes van het mysterieuze genootschap ontcijfert en de legendarische macht die daardoor vrijkomt aan de kidnapper overdraagt.

Langdon kan niet anders dan het spel meespelen. Hij krijgt hulp van Katherine, Solomons zus, een vooraanstaand wetenschapper die de kracht van het menselijk denken



bestudeert. Lukt het hen om op hun duizelingwekkende tocht de geheimen van Washington te ontraadselen? Want wat hadden de idealen van de geestelijke vaders van de Verenigde Staten gemeen met de denkbeelden van de vrijmetselarij? En kan die kennis het leven van Solomon en het lot van de wereld redden?

[De Marialegende | Amy Hassinger](#)

2006 

In 1896 ontdekt een priester in een klein stadje in het zuiden van Frankrijk geheime documenten onder de vloer van zijn kerk. Kort daarna komt hij in het bezit van een grote som geld. Niemand weet waar zijn plotselinge rijkdom vandaan komt, al wordt er gefluisterd dat hij de geheime schat van de Tempeliers zou hebben gevonden, waar in het dorp al tientallen jaren over wordt gespeculeerd. Een eeuwenoude legende zegt dat die schat niet uit goud en geld bestaat, maar uit documenten die de geschiedenis vertellen van Jezus en Maria Magdalena. De documenten zijn zo gevaarlijk en ondermijnend voor de katholieke kerk, dat de gezagsdragers in Rome de priester er graag voor zouden betalen om de stilte te bewaren...

Wanneer de priester onder mysterieuze omstandigheden komt te overlijden, lijkt het erop dat hij zijn kennis meeneemt in zijn graf. Maar er is één persoon die zijn geheimen kende...

[Het Magdalena mysterie | Kathleen McGowan](#)

2009 

Tweeduizend jaar lang heeft een groot geheim verborgen gelegen in de rotsachtige wildernis van de Franse Pyreneeën: een verzameling perkamentrollen die in de eerste eeuw door Maria Magdalena werden beschreven. De verbijsterende inhoud ervan stelt de gebeurtenissen en figuren uit het Nieuwe Testament in een compleet nieuw daglicht. Maar bovennatuurlijke krachten beschermen de geheime bergplaats en alleen een voor deze taak uitverkoren persoon kan het geheim ontrafelen, iemand op wie al eeuwenlang wordt gewacht. Maureen Paschal, een jonge Amerikaanse journaliste, had alleen nooit gedacht dat zij die persoon zou zijn...

Het Magdalena Mysterie is een adembenemende thriller die de levens van veel van de meest illustere personen in de geschiedenis met elkaar verbindt. Van kunstenaars als Sandro Botticelli en Jean Cocteau, tot Europa's heersers als de de' Medici's en de



Borgia's. Van religieuze iconen als Franciscus van Assisi en Jeanne d'Arc, tot grote wetenschappers als Leonardo da Vinci en Sir Isaac Newton. En van legendarische helden als koning Arthur en zijn ridders van de ronde tafel, tot Jezus Christus, Maria Magdalena en Johannes de Doper.

[Het Jezus Mysterie](#) | [Kathleen McGowan](#)

2009 

Een eeuwenoude tekst. Een bijzondere historische vrouw. En een opmerkelijk liefdesverhaal. Eeuwenlang bleef het verborgen. Maar de tijd voor de waarheid is aangebroken...

Journaliste Maureen Paschal heeft zojuist een boek afgerond waarin het leven van Maria Magdalena centraal staat, wanneer ze een vreemd pakketje met oude handgeschreven Latijnse teksten ontvangt. Ze ontdekt dat het document is geschreven door een belangrijke vrouw die in de geschiedenis vergeten is: Mathilde, gravin van Toscane. De teksten verwijzen naar een van haar meest waardevolle bezittingen, Het Boek der liefde. Het is het evangelie dat Jezus Christus zelf zou hebben geschreven, en goed verborgen is gehouden door de katharen. Met dit evangelie wilden Mathilde en haar geheime geliefde, Paus Gregorius VII, de kerk veranderen. De nieuwe pauselijke macht streed jarenlang een bloederige strijd met de katharen om het document in zijn bezit te krijgen. Eeuwen later is die strijd nog niet voorbij. Maureen moet het boek zo snel mogelijk vinden voordat het in de verkeerde handen valt. Maar wat is er precies mee gebeurd? Hoe dichterbij de waarheid komt, hoe meer ze verstrikt raakt in een oeroude strijd tussen Goed en Kwaad...

[De Gaudi-sleutel](#) | [Esteban Martin & Andreu Carranza](#)

2009 

Barcelona, 1926. De vermaarde architect Antoni Gaudí sterft nadat hij onder een tram is gekomen. Een ongeluk, zo wordt beweerd. Maar zijn jonge leerling Juan Givell weet wel beter. Hij was erbij.

Tachtig jaar later is Juan een oude man die zijn geheugen begint te verliezen. Al die tijd heeft hij het grote geheim van zijn meester verborgen moeten houden. Nu is de tijd gekomen om de missie die hij op zich heeft genomen, over te dragen. In een helder moment vertelt hij zijn kleindochter Maria over een eeuwenoude profetie en een relikwie



en wat die met Gaudí's werk te maken hebben. Maria vindt het aanvankelijk een ongelooflijk verhaal, maar twijfelt niet langer wanneer ze opeens achtervolgd blijkt te worden en haar grootvader twee dagen later wordt vermoord. Zij zal zijn taak moeten volbrengen. Wanneer ze het werk van Gaudí beter gaat bestuderen, vindt ze complexe raadselen en aanwijzingen. Voortdurend opgejaagd, begint ze een koortsachtige zoektocht dwars door Barcelona, langs de Sagrada Familia en Parc Guëll. De wereldgeschiedenis wordt voor haar ogen herschreven, en zij krijgt de sleutel voor de toekomst in handen...

[De vergeten tombe | Kate Mosse](#)

2008 

Een oude priester, op brute wijze om het leven gebracht. Een ontziend lichaam van een jonge man in de rivier de Aude. Een nerveuze vrouw in een kamer met damasten gordijnen. Een lachende man in de schaduw. Twee vrouwen uit verschillende tijden en plaatsen raken verwickeld in het mysterie dat deze mensen samenbrengt: de tarotkaarten die zij in hun handen houden.. 'De vergeten tombe' is een episch avontuur waarin de lezer wordt meegenomen van het hedendaagse Rennes-les-Bains naar het negentiende-eeuwse Rennes-le-Chateau, maar ook naar voorbije tijden waarin koningen werden begraven met hun schatten. Een intrigerend verhaal over spookachtige muziek, moordende hebzucht en eeuwenoude geheimen.

[De vijfde sarcofaag | Michel van Rijn](#)

2006 

In het jaar 1335 v.C. sterft de jonge farao Toetanchamon. Volgens Egyptisch gebruik worden zijn hart, lever, maag en ingewanden gemummificeerd en in vier kleine sarcofagen bijgezet in zijn graf. Maar in het diepste geheim vindt er nog een mummificatie plaats, die van de hersenen. Deze vijfde sarcofaag vindt echter een andere bestemming.

Ruim drieduizend jaar later vindt de Franse kunsthandelaar-avonturier Axel de St.Cyr de vijfde sarcofaag in Peru. Het voorwerp, dat de kunstwereld op zijn kop zal zetten, trekt ook de aandacht van de Church of Scientology. In het diepste geheim hebben scientology-wetenschappers een techniek ontwikkeld die hen in staat stelt mensen te klonen...



De achtste zonde | Philipp Vandenberg

2008 

Eigenlijk is het de kostbare boekenverzameling van een verarmde markiezin waarvoor antiquair Lukas Malberg naar Rome komt. Maar dan raakt hij in een moordzaak verwickeld. Zijn mooie jeugdvriendin Marlene, tot wie hij zich mateloos aangetrokken voelt, wordt dood aangetroffen, in haar eigen badkuip. En het was zij, die hem te tip van de verzameling heeft gegeven.



Psychologische thrillers

[Bezeten van mij](#) | [Nicci French](#)

2002 

Alice Loudon leidt een gelukkig leven. Ze woont samen met haar vriend Jake, doet een cursus Frans, maakt deel uit van een hechte vriendenkring, en werkt als project manager aan de ontwikkeling van een revolutionair anticonceptiemiddel. Haar ideale avond met Jake bestaat uit video-kijken met een maaltijd van de traiteur. Ze hebben vage trouwplannen en ooit zullen ze samen kinderen krijgen.

Het geordende leven van Alice wordt ruw verstoord door de overweldigende ontmoeting met Adam Tallis, op wie zij halsoverkop verliefd wordt en in wiens ban zij raakt. Adam, op zijn beurt, adoreert Alice. Overtuigd van hun allesbeheersende liefde zegt Alice haar oude leven vaarwel en verlaat Jake.

Het leven met Adam is spannend en onvoorspelbaar. Alice leeft, net als Adam, van dag tot dag. Adam is een beroemde bergbeklimmer. Zijn laatste tocht was een rampzalige expeditie naar de top van de Chungawat. Vijf mensen overleefden het niet, maar zonder zijn kalme optreden zouden er nog meer mensen zijn omgekomen.

Het aanvankelijk zorgeloze geluk van Alice wordt overschaduwd door de anonieme telefoontjes en bedreigingen. Adam wuift haar ongerustheid weg, maar Alice kan zich er niet bij neerleggen. Tijdens haar zoektocht naar de herkomst van deze bedreigingen betreedt Alice het duistere pad van Adams verleden. En wat ze daar aantreft, overtreft haar grootste angst.

[Onderhuids](#) | [Nicci French](#)

Paperback | 2000 

'Vrouwen. In de zomer bespied ik hen, ik ruik hen en ik hou hen in gedachten. Ze kijken naar hun spiegelbeeld in winkelruiten, terwijl ze hun buik intrekken en rechtop gaan staan, en ik kijk naar hen. Ik kijk hoe ze naar zichzelf kijken. Ik zie hen wanneer ze denken dat ze niet te zien zijn.'

Drie vrouwen krijgen een anonieme brief met daarin de aankondiging van hun dood. Enige overeenkomst tussen de drie lijkt er niet te zijn: ze wonen niet in dezelfde buurt, zijn niet even oud, mooi of rijk. Ze kennen elkaar niet



eens. Deze gebeurtenis zet de wereld van Zoë, Jennifer en Nadia volledig op zijn kop. De politie, op zoek naar aanwijzingen, keert het leven van de drie vrouwen binnenstebuiten. Zorgvuldig gekoesterde geheimen en diep weggestopte angsten worden openbaar, relaties komen in de knel of stranden. De afzender houdt de vrouwen dag en nacht in de gaten en wacht, zo blijkt uit de brieven die volgen, geduldig af tot het juiste ogenblik is aangebroken.

Onderhuids is het intrigerende verhaal over wat we het meest vrezen: dat je helemaal op jezelf bent aangewezen en niemand je meer kan beschermen. Onderhuids is ook het verhaal over bedreiging en begeerte, verraad en vertrouwen, de drang tot doden en de wil om te overleven. En over de kracht om terug te slaan.

[De blinde pianiste](#) | [Gayle Lynds](#)

1999

De blinde concertpianiste Julia Austrian geeft een galaconcert in de Royal Albert Hall in Londen. Ineens krijgt ze haar gezichtsvermogen terug. Haar euforie wordt nog diezelfde avond in de kiem gesmoord wanneer ze getuige is van de moord op haar moeder. Ze is vastbesloten de moordenaar te vinden. Hier doorheen speelt het verhaal van de uiterst koele presidentskandidaat Creighton Redmond, een oom van Julia. Hij voert een meedogenloze campagne en gaat daarbij misdaden niet uit de weg. Hij wil uiteindelijk zelfs Julia uit de weg ruimen om te voorkomen dat zij informatie lekt over de kunstschaten die door hun familie wederrechtelijk verkregen zijn. Julia vindt steun bij CIA-medewerker Sam Keeline. Er ontstaat een bloedstollende klopjacht op Julia en Sam waaraan geen ontsnapping mogelijk lijkt... De blinde pianiste is een betoverend en ingenieus verhaal dat van het begin tot het einde wordt bepaald door actie, intriges en spanning.

Medische Thrillers

[Infuus](#) | [Robin Cook](#)

2006 

Er gebeuren vreemde dingen in het Boston Memorial Hospital: met grote regelmaat sterven er, op onverklaarbare wijze, van een operatie herstellende patiënten. Cassandra



Cassidy, patholoog- anatoom, gehuwd met de briljante hartchirurg Thomas Kingsley, en haar collega en vriend Robert Seibert, proberen de oorzaak te achterhalen. Robert ontdekt een patroon in de onverklaarbare sterfgevallen en samen krijgen Cassandra en Robert het vermoeden dat er iemand van de staf 'beslist over leven en dood'. Als Cassandra zelf voor een operatieve ingreep in het ziekenhuis ligt, ontdekt ze de verbijsterende waarheid

[Shock | Robin Cook](#)

2002 

Twee in geldnood verkerende studentes van Harvard besluiten een aantal van hun eicellen te verkopen aan een commerciële vruchtbaarheidskliniek. Zo kunnen ze hun financiële situatie verbeteren en ze helpen er kinderloze echtparen mee. Hoewel de kliniek ze niet erg bevalt en er een jaar geleden twee studentes na een eiceldonatie verdwenen zijn, zetten ze toch door. De donatie verloopt voorspoedig en de meisjes financieren met het verdiende geld de aanbesteding van een flat en een verblijf in Venetie waar ze hun proefschrift voltooien. Na hun terugkeer uit Venetie zijn ze toch benieuwd naar wat er met hun eicellen gebeurd is, maar informatie hierover wordt geweigerd. Ze vertrouwen de hele gang van zaken in de kliniek niet meer, nemen onder een valse naam een baantje in de kliniek aan en gaan op onderzoek uit. Al gauw doen ze een gruwelijke ontdekking.

[Diagnose | Robin Cook](#)

2008 

Sean McGillin is achtentwintig en kerngezonder totdat hij zijn been breekt tijdens een rondje skeeleren in Central park. Binnen vierentwintig uur na de operatie overlijdt hij. Darlene Morgan, een moeder van zesendertig, wacht hetzelfde lot. Een eenvoudige knieoperatie wordt haar fataal. Deze twee onwaarschijnlijke sterfgevallen stellen de forensisch pathologen Laurie Montgomery en Jack Stapleton voor een raadsel. Hoe is het mogelijk dat kerngezonde jonge mensen na een geslaagde operatie overlijden? Zo op het eerste gezicht lijkt er geen enkel verband tussen de gevallen te zijn, maar toch heeft Laurie er haar twijfels over. Ondanks de nodige tegenwerking van hun superieuren stellen Laurie en Jack een onderzoek in, waarbij ze tot schokkende conclusies komen...

[Alarmfase rood | Tess Gerritsen](#)

2001 



Emma Watson, een briljante arts, is klaar voor de missei van haar leven: onderzoek doen naar levende wezens in de ruimte. Haar man Jack moet vanwege lichamelijke klachten verbitterd toezien hoe Emma zich zonder hem voorbereidt op de expeditie. Zodra Emma en de vijf bemanningsleden het ruimtestation bereiken, gaat er van alles mis. In een alarmerend tempo vermenigvuldigt zich een onbekend virus dat de bemanning infecteert. Hoewel Emma, de arts aan boord, verwoed probeert de astronauten te redden, sterft de een na de ander onder haar handen.

[De witte dood](#) | [Catherine Palmer & Michael Palmer](#)

2004

In het Academisch ziekenhuis van Boston overlijden kort na elkaar een aantal patiënten op gruwelijke, onverklaarbare wijze. Vlak voor hun dood hebben ze allemaal een operatie ondergaan, maar daarbij was geen sprake van complicaties.

David Shelton is als jonge, getalenteerde chirurg verantwoordelijk voor deze patiënten en vertrouwt de zaak niet. Samen met zijn vriendin Christine Beall, verpleegster in hetzelfde ziekenhuis, onderzoekt hij de mysterieuze sterfgevallen. De waarheid blijkt schokkend. Maar als David deze naar buiten brengt, zullen de gevolgen niet te overzien zijn....

Juridische Thrillers

[De claim](#) | [John Grisham](#)

2003 

Clay Carters vooruitzichten als advocaat zijn niet bepaald rooskleurig te noemen. Als pro-Deadvocaat krijgt hij al vijf jaar lang de ene na de andere hopeloze zaak te verwerken en zijn kansen om ooit nog bij een gerenommeerd kantoor roem te vergaren, nemen met de dag af. Maar bij toeval krijgt Clay een zaak toegewezen die de situatie compleet op zijn kop zet.

Het lijkt een schietpartij zoals zovele in Washington D.C. Op klaarlichte dag schiet de twintigjarige drugsverslaafde Tequila Watson in koelen bloede Ramón 'Pumpkin' Pumphrey dood. Dat zijn cliënt schuldig is staat vast voor Clay, alleen is niet duidelijk waarom hij het heeft gedaan. Helemaal vreemd aan de zaak is dat Tequila dankzij een nieuw geneesmiddel al ruim honderd dagen clean was. Dit geneesmiddel is echter nog niet officieel erkend, vanwege een nadelige bijwerking.

Dan wordt Clay benaderd door de producent van het geneesmiddel, die een voorstel



heeft. In plaats van Tequila, moet Clay de nabestaanden van Pumpkin vertegenwoordigen. Als Clay de zaak namens hen weet te schikken, zullen zowel voor hem als voor de nabestaanden enkele miljoenen dollars klaarliggen. Alleen moet dan wel Tequila worden geofferd...

[Het Dossier | John Grisham](#)

2002 

Als Ray Atlee een brief ontvangt van zijn zieke vader met daarin het bevel om langs te komen, geeft hij hieraan vanzelfsprekend gehoor. Niemand durft immers 'de Rechter', zoals Reuben V. Atlee gedurende zijn lange carrière werd genoemd, te trotseren. Wanneer Ray op het afgesproken tijdstip arriveert, treft hij de Rechter dood aan. De schok is groot, maar Ray's verdriet slaat om in verbijstering als hij in het dressoir naast het lichaam van zijn vader drie miljoen dollar vindt. Hoewel de Rechter altijd de eerlijkheid zelve is geweest, begrijpt Ray ogenblikkelijk dat deze vondst een smet zal werpen op zijn vaders reputatie. Hij verbergt het geld en besluit niemand erover te vertellen, zelfs zijn broer niet. Maar al snel blijkt dat hij toch niet de enige is die op de hoogte is van het geld...

In een poging de herkomst van de drie miljoen dollar te achterhalen, gaat Ray op onderzoek uit. Alle sporen lijken dood te lopen, totdat hij bij het doornemen van zijn vaders archief ontdekt dat er één dossier ontbreekt...

[De deal | John Grisham](#)

2005 

De zittende President van de Verenigde Staten is verpletterend verslagen tijdens de Presidentsverkiezingen. Het laatste wat hij doet voor zijn aftreden is gratie verlenen aan een voormalige grote advocaat. Deze zit nu al zes jaar in de gevangenis na zijn veroordeling voor 40 fraudegevallen. De CIA en de FBI verdenken de man echter van het verkopen van militaire geheimen uit het Pentagon. Dit viel tot nu toe niet te bewijzen en daarnaast wist men ook niet aan wie de advocaat de geheimen dan verkocht zou hebben. Nu de voormalige advocaat vrij komt willen de CIA en de FBI hier alsnog achter komen. De advocaat wordt onder een 'Witness Protection Program' geplaatst en ondergebracht in een klein gehucht in het Midden Westen. In feite betreft het hier een val om de kopers van de militaire geheimen uit hun tent te lokken: de FBI/CIA wacht simpelweg af wie de



voormalige advocaat zal ombrengen en het plan is om de moordenaars te achtervolgen naar de kopers van de militaire geheimen.

[De aanklacht](#) | [John Grisham](#)

2008 

Na een spraakmakende rechtzaak van 71 dagen doet de jury eindelijk uitspraak in de zaak van Jeanette Baker tegen het beursgenoteerde bedrijf Krane Chemical. Krane heeft jarenlang chemisch afval gedumpt in de bossen rond het plaatsje Bowmore, met fatale gevolgen. De dodelijke stoffen kwamen in het drinkwater terecht en tientallen inwoners van Bowmore overleden aan de gevolgen van kanker. Twee van die slachtoffers waren de echtgenoot en het zoontje van Jeanette Baker.

Wanneer de rechter Jeanette Baker in het gelijk stelt en Krane een vergoeding van 40 miljoen dollar oplegt, gaat de zaak een nieuwe fase in. Want de belangen voor Krane zijn simpelweg te groot om het hierbij te laten zitten. De uitspraak van de rechter zal hoe dan ook in hoger beroep moeten worden verworpen, maar helaas is er één probleem: in het hooggerechtshof zit één rechter, Sheila McCarthy, die de doorslag zal geven en zij zal ongetwijfeld Jeanette Baker in het gelijk zal stellen. Daarom neemt de top van Krane Chemical in het diepste geheim contact op met Carl Trudeau, want als er één iemand is die weet hoe hij een rechterlijke uitspraak kan 'kopen', is hij het. Zijn opdracht is duidelijk: zorg ervoor dat Krane Chemical geen cent zal hoeven te betalen aan de slachtoffers van Bowmore. Koste wat het kost...

[De partner](#) | [John Grisham](#)

2003 

Op 11 februari 1992 slaat Patrick Lanigan, partner bij een gerenommeerd advocatenkantoor, vanuit een boom zijn eigen begrafenis gade. Enkele dagen daarvoor is zijn onherkenbare verminkte lijf in zijn uitgebrande wagen aangetroffen. Zes weken later blijkt een bedrag van maar liefst 90 miljoen dollar van een van de cliënten spoorloos verdwenen te zijn. De vermoedens gaan al snel in de richting van Patrick, die misschien toch iets minder dood is dan men aanvankelijk dacht.

Vier jaar later wordt hij in Brazilië gevonden en keert hij naar de VS terug. Daar wacht hem een zeer uitgebreid ontvangstcomité. Sommigen krijgen hem graag levend in



handen, anderen zien hem liever dood. Maar alles draait om de volgende vragen: is het ontvreemde vermogen nog intact en wat bewoog Patrick destijds tot zijn daden?

[Het testament](#) | [John Grisham](#)

1999 

Troy Phelan is een oude, excentrieke man, wiens vermogen wordt geschat op elf miljard dollar. Volgens nazaten heeft Troy niet lang meer te leven, want in zijn hoofd zit een kwaadaardige tumor die elke dag groeit. Vol ongeduld wachten zij - in gezelschap van hun gretige advocaten - op zijn dood en op de opening van zijn testament, dat van hen allen multimiljonairs zal maken.

Troy verafschuwt hen, stuk voor stuk. Hij heeft een hekel aan zijn drie ex-vrouwen en een zo mogelijk nog grotere afkeer van zijn zes kinderen, die geen van allen een knip voor de neus waard zijn. Daarom heeft hij een duivels plan bedacht.

Maar om dit plan te doen slagen zal advocaat Nate O'Riley een haast onmogelijke opdracht moeten vervullen. Hij zal diep moeten doordringen in de immense jungle in het hart van Zuid-Amerika, op zoek naar een vrouw die niet gevonden wil worden...

[De jury](#) | [John Grisham](#)

2008

Even buiten Clanton, een klein plaatsje in Mississippi, vindt een afschuwelijk misdrijf plaats. Het tienjarige negermeisje Tonya Hailey wordt ontvoerd, mishandeld en meerdere malen verkracht door twee blanke jongens. Ternauwernood overleeft ze het drama, maar haar leven is voorgoed verwoest. Tot grote opluchting van alle inwoners worden de daders snel gepakt. Maar Tonya's vader is furieus en heeft weinig vertrouwen in justitie. Hij neemt het recht in eigen hand en vermoordt de twee verkrachters. De rollen zijn omgedraaid. Het is nu Hailey die terecht moet staan. De aanklager en de rechter zijn blank; de verdachte is zwart. Jake Brigance, verdediger van 'kleine' criminelen als winkeldieven en dronken automobilisten, neemt de verdediging op zich. Zijn opponent is een zeer ervaren aanklager die de zaak wil gebruiken als publiciteitsstunt. Maar alles draait om de mening van de jury.



Ludlum collectie

Voor een beschrijving van de Ludlum-boeken, bezoek de [review-pagina](#) van www.bol.com.

Het Sheppard commando | Robert Ludlum

Het Osterman weekend | Robert Ludlum

De Fontini strijders | Robert Ludlum

Het Parsifal Mozaiek | Robert Ludlum

Het Matlock Document | Robert Ludlum

Het Trevayne verraad | Robert Ludlum

Het Omaha Conflict | Robert Ludlum

De Aquitaine samenzwering | Robert Ludlum

Het Cassandra Verbond | Robert Ludlum

Het Bourne bedrog | Robert Ludlum

Het Noordpool Conflict | Robert Ludlum

De Scorpio Obsessie | Robert Ludlum

Het Janson Dilemma | Robert Ludlum

Het Rhinemann Spel | Robert Ludlum

Het Halidon Complot | Robert Ludlum

De Daedalus Dreiging | Robert Ludlum

De Matarese Finale | Robert Ludlum

Het Holcroft Pact | Robert Ludlum

Het Amber Alarm | Robert Ludlum

Het Sigma Protocol | Robert Ludlum

Het Prometheus Project | Robert Ludlum

Het Hoover Archief | Robert Ludlum



De Icarus Intrige | Robert Ludlum

De Altman Code | Robert Ludlum

De Lazarus Vendetta | Robert Ludlum

De Moscou Vector | Robert Ludlum

De Tristan Strategie | Robert Ludlum

De Bancroft Strategie | Robert Ludlum

Het Jason Dubbelspel | Robert Ludlum



Chicklit

[Niet storen](#) | [Jill Mansell](#)

Pocket | 2004 ★★★★★

Stel: je bent manager van een dorpshotel. Wat doe je als je beste vriendin daar achter haar ex-vriend aangaat? De ex die op het punt staat te gaan trouwen? En wat doe je als je vader allerlei streken uithaalt? En je de leukste man van de wereld tegenkomt? Je haalt diep adem en probeert een en ander in goede banen te leiden. Niet storen! is een vrolijke roman over moderne vrouwen, hun drukke levens, vriendschappen en liefdes. Een boek dat leest als een soap!

[Open huis](#) | [Jill Mansell](#)

Pocket | 2004 ★★★★★

'Dat komt misschien,' antwoordde het meisje kalm, 'omdat ons soort mensen verstandiger is dan jullie.' Ze kunnen elkaar niet luchten of zien. Nell O'Driscoll, de mooie en intelligente dochter uit een grote, rommelige, gezellige maar straatarme familie, en de jonge erfgenaam van Kilburton Castle: graaf Marcus Kilburton. Marcus beschouwt Nell als ver beneden zijn stand. Maar als hij besluit om een faillissement te voorkomen, het kasteel voor publiek open te stellen, is hij maar al te blij dat de slimme Nell hem komt helpen met de organisatie van deze enorme klus. Hun samenwerking leidt tot botsingen waar de vonken van afvliegen...!

[Kapers op de kust](#) | [Jill Mansell](#)

Pocket | 2005 ★★★★★

Is het wel verstandig om de kinderjuf het hele huis te laten gebruiken, schat? Ze zit al de hele avond in de gemakkelijkste stoel met de afstandsbediening in haar hand. En ze drinkt jouw gin. Maxine Vaughn is een werkloze actrice, maar talent heeft ze beslist. Talent om niet alleen zichzelf, maar ook haar moeder en veel te geduldige zusje in de nesten te helpen. Als Maxine verneemt dat fotograaf Guy Cassidy, charmant én de plaatselijke beroemdheid, een oppas voor zijn kinderen zoekt, ziet zij dat als een opstapje voor een glanzende carrière. Maar er zijn vele kaapsters op de kust...


[Kiezen of delen](#) | [Jill Mansell](#)

Pocket | 2005 ★★★★★



Daar zit je dan: ingesneeuwd in een pub, samen met een ontzettend leuke man die jou net uit je kapotte auto heeft gered. Nadia en Jay zullen een kamer moeten delen terwijl ze wachten op de dooi. Natuurlijk ziet Nadia dat Jay heel aantrekkelijk is, maar ze heeft al sinds jaren een vriend: Laurie. Niet veel later dumpst Laurie Nadia, om vervolgens weer op hangende pootjes terug te komen. En dan zal Nadia moeten kiezen...

[Omnibus/Seks of solo/Man man!/Een man voor een nacht](#) | **[Jil Karoly](#)**
bevat de titels; Seks of solo, Man man !, Een man voor één nacht

Paperback | 2007 

Seks of solo: verrassende ontwikkelingen in een pittige driehoeksverhouding. Op het eerste gezicht is Gianna de typische hippe single-vrouw van vandaag. Maar schijn bedriegt. Ze wil niet langer solo zijn, ze wil een man voor het leven. Minnaar Mark lijkt de ideale man te zijn, maar komt helaas met één schoonheidsfoutje: hij is al getrouwd.

Man man!: een hilarische, maar vooral spannende speurtocht naar de waarheid over het sterke geslacht.

Vlak voor haar huwelijk barst de bom: Alexandra's aanstaande echtgenoot laat haar genadeloos in de kou staan. Deze ingrijpende ervaring doet Alexandra besluiten een zelfhulpboek voor vrouwen te gaan schrijven: Mannen in één oogopslag...

Een man voor één nacht: op zoek naar de perfecte one-night stand. Elisabeth vind dat ze, naa een stomvervelend huwelijk van drie jaar, eigenlijk recht heeft op schadevergoeding. Daarom besluit ze alle zekerheden opzij te zetten en op zoek te gaan naar een spannende man voor één nacht. Welgemoed stort ze zich in de wereld van sexy, single mannen.



Poëzie

[Love Please!](#) | [A. D. P. Briggs](#)

100 Passionate Poems | 2007

Romantici opgelet! From Chaucer to Emily Bronte, John Donne to John Betjeman, Christina Rossetti to Stevie Smith - here is a collection of poems which is sensuous, passionate and erotic. They have been taken from the whole range of verse in English, from the Middle Ages to the present day.

[The Prophet](#) | [Kahlil Gibran](#)

Paperback | New edition | 1997

'De profeet', het meest bekende van de boeken van de schrijver/schilder Kahilil Gibran heeft door de jaren heen nog niets van zijn schoonheid verloren. Ook in Nederland vindt het een steeds groeiende lezerskring en worden er bij geboorte, doop, huwelijk en vele andere feestelijke gelegenheden, passende woorden aan ontleend door mensen van velerlei overtuiging en afkomst. Het literaire werk van Gibran is in meer dan twintig talen vertaald. Zijn tekeningen en schilderijen werden tentoongesteld in grote wereldsteden en Auguste Rodin vergeleek ze met die van William Blake.

[The Garden Of The Prophet](#) | [Kahlil Gibran](#)

Paperback | 2007

Een vervolg op De Profeet, waarin hij zich uitspreekt over eenzaamheid, verdeeldheid, begrip voor anderen, onsterfelijkheid, enzovoort.

[Fluiten naar de overkant](#) | [Toon Hermans](#)

| 2001

Fluiten naar de overkant bevat meer dan tweehonderd gedichtjes en verhalen over het gedroomde leven, over het theater, over dieren en spelletjes. Een belangrijk middenstuk vormen de versjes over het ouder worden, de eenzaamheid en het geloven. Het stille verdriet komt voor naast het zonnige optimisme. Een levensboekje, om uit te citeren of bij te mediteren. Het directe vervolg op Liggen in't gras en zeker zo rijk gevuld met taal.

[Ik herhaal je](#) | [Ingrid Jonker](#)

Gedichten | 2007




'Ik herhaal je' bevat de bloedstollend mooie poezie van de jonggestorven Zuid-Afrikaanse dichteres Ingrid Jonker (1933). Op een vroege morgen in juli 1965 spoelde haar lichaam aan op een strandje bij Drieankerbaai. Jonker liet een dochtertje achter en een klein maar wonderschoon oeuvre. Speciaal voor deze bundel schreef Henk van Woerden een uitvoerige schets van Jonkers intense dichtersleven.



Columns & Cabaret

[166 x Youp | Youp van 't Hek](#)

Paperback | 2004 

In 166X Youp zijn de allerbeste stukjes die Van 't Hek schreef voor NRC Handelsblad verzameld: vilein, weemoedig, juichend, giftig soms, maar altijd met de gulle lach op de voorgrond

[Terugblik | Youp van 't Hek](#)

Hardcover | 2002


Terugblik is een bijzonder cadeau voor de vele fans van de cabaretier en columnist. Het boek begint met de eerste voorstelling van Youp van 't Hek in de aula van De Ministerparkschool te Naarden en eindigt met het affiche van de Oudejaarsconference 1999. Middels nooit gepubliceerde foto's, opmerkelijke anekdotes, flarden van conferences, liedteksten, alle affiches van zijn voorstellingen en een aantal autobiografische verhalen geeft hij voor zijn doen een zeer openhartig kijkje in zijn leven en in de keuken van zijn theaterprogramma's.

[Broodje Bert | Kamaqurka](#)

Pocket | 1998

Na Bezige Bert, Bert Intiem en Bert Begint roepen we u graag op als getuige van een proces. In dit proces vertegenwoordigt Bert iedereen: hij is aanklager, verdediger, beschuldigde en rechter. Als Iezer mag u uitmaken welke titel het best bij hem past. Bert verschijnt nog steeds in Humo, NRC Handelsblad etc. Bert spreekt de waarheid en niets dan de waarheid.


[Klunen | Kluun](#)

Paperback | 2008 

Kluun zorgt voor vuurwerk, of het nu gaat om vrouwen, voetbal, seks, schaamhaar, uitgaan of euthanasie. Op zijn weblog en in columns spreekt hij zich stevig uit over deze en andere belangwekkende aardse zaken, waaronder Het Meest Onuitgelezen Boek Aller Tijden en Zinloos Geweld bij Bevallingen. KLUNEN biedt Kluuns beste verhalen, acties, columns, blogs & andere vrolijke onzin van de afgelopen jaren, inclusief een cursus 'Voetbal kijken voor vrouwen'. O ja, en een analyse van het huwelijk.


[Kriebels | Mart Smeets](#)



Hardcover | 2001 

Sport, muziek en lekker eten zijn de grote thema's in het leven van Mart Smeets. Hij brengt er zijn dag mee door, hij kan er enorm van genieten, en hij schrijft er graag over. In Kriebels kan de lezer meegenieten van wetenswaardigheden over sporters en hun sport, bijzonderheden over muzikanten en hun muziek, en restaurantbelevissen in binnen- en buitenland. Over smaak valt te twisten, maar Mart Smeets schrijft hoe dan ook zeer aanstekelijk over zijn passies.

[Debiteuren-Crediteuren](#) | [Jiskefet](#)

Paperback | 2001 

De legendarische afleveringen die Jiskefet maakte om 'de mensen ook op een hele klassieke ouderwetse manier ontzettend te laten lachen' hebben hun effect niet gemist. Jaren nadat de kantoorafdeling Debiteuren-Crediteuren is opgeheven klinkt het 'goeiesmorgens' nog steeds in menige bedrijfskantine.



Kinderliteratuur & Fantasy

De beste sprookjes van Andersen

Hardcover | 2009

De sprookjes van Andersen hebben al generaties kinderen en volwassenen geboeid omdat ze grappig, ontroerend en spannend zijn. In dit boek staan de bekendste sprookjes, voorzien van ruim 200 schitterende, kleurrijke tekeningen, bij elkaar. Zo'n twintig sprookjes, die iedereen zou moeten kennen, voeren de grote en de kleine lezer binnen een fantastische wereld.

Tobie Lolness – De ogen van Elisha | Timothée de Fombelle

2008

Tobie Lolness (anderhalve millimeter groot) is ontsnapt aan zijn vijand Leo Blue en houdt zich schuil aan de voet van de grote boom waarin hij is opgegroeid. De boom is inmiddels doodziek want de schurken van Leo Blue hebben een enorme krater in het hart ervan geslagen. De tijd dringt. Tobie weet niet of zijn ouders nog in leven zijn en of hij zijn vriendin Elisha ooit nog zal terug zien. Hij klimt naar boven en gaat naar hen op zoek, een race tegen de tijd begint...

Dit vervolg op het eerste deel over Tobie Lolness (Op de vlucht) is een ijzersterk, meesterlijk geschreven verhaal waarin de lezer wordt meegesleept in een totaal andere wereld, waar een zeer klein volk in en rond een grote boom leeft. Tijdens de zoektocht van Tobie naar zijn ouders en naar Elisha gebeurt er rondom hem heel veel, met vriend en vijand. Op die manier kent het verhaal vele vertakkingen, zoals de boom zelf waarin alles zich afspeelt, maar deze zijsprongen doen geen afbreuk aan de spanningslijnen of de samenhang van het geheel. Integendeel, de auteur slaagt erin om deze fantastische wereld zo levensecht te beschrijven dat je als lezer betrokken bent en blijft bij het gehele verhaal. Je ziet als het ware wat er met Tobie en zijn vrienden gebeurt: erg filmisch maar tegelijkertijd ook heel gevoelig en poëtisch geschreven, door de ogen van de verschillende personages, hoe klein hun rol ook is. Er gebeurt heel veel maar je blijft genieten van de sfeer zonder een opgejaagd gevoel te krijgen door de opgebouwde spanning. Deze wereld in en rond de boom appelleert ook aan herkenbare situaties en gevoelens uit de 'gewone' wereld zoals de strijd tussen goed en kwaad, de angst voor het onbekende (in dit geval het Grasvolk, de Gladhuiden) en hoe die angst wordt gevoed, de



kracht van liefde en vriendschap, moed en respect voor de natuur en omgeving.
Een waar meesterwerk en absolute aanrader. Je zou zo het eerste deel teruglezen om dan in één ruk het tweede deel aansluitend te verslinden!

Ster | Neil Gaiman

Hardcover | 2003 ★★★★★

In de vredige velden van het oude Engeland ligt al zeshonderd jaar een dorpje op een grote granieten rots. Vlak erbij staat de hoge stenen muur waarnaar het vernoemd is. In Wall verliest de jonge Tristran Thorn zijn hart aan de beeldschone Victoria Forester.

En hier, op een tintelende oktoberavond, doet Tristran zijn geliefde een belofte - een onstuimig gebaar dat hem door de enige poort in de muur zal voeren, over de weide, het bos in... naar het wonderbaarlijkste avontuur van zijn leven!

Harry Potter & de Geheime Kamer | J.K. Rowling

Deel 2 | 1999 ★★★★★

Na een verschrikkelijke vakantie bij zijn gemene oom en tante gaat Harry Potter naar de tweede klas van Zweinsteins Hogeschool voor Hekserij en Hocus-Pocus. Maar alleen al om daar te komen blijkt een ware heksentoer te zijn, waarbij een vliegende auto Harry en zijn vriend Ron uitkomst biedt. Na alle avonturen van vorig schooljaar denkt Harry zich rustig aan zijn lessen Toverdranken, Verweer tegen de Zwarte Kunsten en zijn favoriete sport Zwerkbal te kunnen wijden. Maar dan hoort hij een mysterieuze stem, vinden er aanslagen plaats en ontdekt hij een wel heel bijzonder dagboek...


Harry Potter 7: Harry Potter en de Relieken van de Dood | J.K. Rowling

Deel 7 | 2007 ★★★★★

Harry staat voor een duistere, gevaarlijke en haast onmogelijke taak: hij moet de overgebleven Gruzielementen van Voldemort opsporen en vernietigen. Nooit eerder voelde Harry zich zo eenzaam en onzeker over zijn toekomst. Maar het is aan hem om de kracht te vinden om de zware taak goed te volbrengen. Om zonder angst of aarzeling aan zijn lange, zware reis te beginnen, moet Harry eerst zijn veilige omgeving verlaten...



[In de ban van de ring | J.R.R. Tolkien](#)

Hardcover | 2008 

In de ban van de Ring vormt de grondslag voor de moderne fantastische literatuur en wordt dikwijls genoemd als het beste boek van de twintigste eeuw.

Wanneer de hobbit Frodo van zijn excentrieke oom Bilbo Balings een ring cadeau krijgt, kan hij niet vermoeden dat dit het begin is van een groot avontuur. De tovenaer Gandalf legt hem uit dat het geen gewone ring is; het is de Ene Ring die door de Donkere Vorst Sauron is gemaakt om er de wereld mee te overheersen. En zolang de Ring niet vernietigd is, zal die dreiging blijven bestaan...

[Nederlandse en Engelse versie aanwezig.](#)



Non-fictie

[Simpele feiten](#) | [John Brockman & Katinka Matson](#)

Pocket | 1998

Befaamde wetenschappers als Stephen Jay Gould en Richard Dawkins behandelen ieder op heldere wijze een essentiële vraag uit hun vakgebied. Wat was er voor de oerknal? Hoe lang heeft de menselijke soort nog te leven? Wat is tijd? Vragen waar ook niet-wetenschappers nieuwsgierig naar zijn. Het resultaat is een overzicht van de stand van zaken in verschillende takken van de wetenschap.

[Maak van een mug geen olifant op het werk!](#) | [Richard Carlson](#)

100 gemakkelijke manieren om stress te minimaliseren

Paperback | 2002

Veel mensen besteden meer dan veertig uur per week aan hun werk. Door de hoge werkdruk, deadlines en dagelijkse dilemma's is de stress vaak groot. In MAAK VAN EEN MUG GEEN OLIFANT OP HET WERK! laat Richard Carlson zien hoe het ook anders kan. 'Verspil geen energie met vechten tegen windmolens, creëer zelf geen extra stress factoren, maak een prioriteitenlijstje, luister naar collega's en pas op voor gouden handboeien.' Dit is slechts een selectie uit de nuttige raadgevingen die ervoor zorgen dat niet uw werk u in de greep heeft, maar dat u greep hebt op uw werk.

[De ontembare vrouw](#) | [Larisa Pin Estes](#)

als archetype in mythen en verhalen

Hardcover | 2009

In elke vrouw zit een krachtige drijfveer, vol goede instincten, gepassioneerde creativiteit en tijdloos weten. Dat is de Ontembare Vrouw, die de instinctieve natuur van vrouwen representeert. Maar zij is een bedreigde soort. Hoewel de gaven van een wilde natuur ons bij onze geboorte zijn toebedeeld, heeft de poging van de maatschappij om ons te 'civiliseren' naar een star rolpatroon de diepe, levengevende boodschappen van onze ziel gesmoord.

In De Ontembare Vrouw sprokkelde Clarissa Pinkola Estés, ervaren Jungiaans-analytisch therapeute en cantadora (bewaarder van oude verhalen), vele stokoude sprookjes, mythen en verhalen uit de hele wereld bijeen, die onze blik verscherpen en oude, in



vergetelheid geraakte bronnen van kennis ontsluiten. Ieder verhaal - van 'La Loba, de Wolfsvrouw' tot 'Het meisje zonder handen' - wordt meeslepend naverteld en vervolgens haarscherp ontleed.

[Reis om de wereld in 80 verhalen | Peter Verduyn Lunel](#)

In REIS OM DE WERELD IN 80 VERHALEN trekt u over alle continenten, waar beroemde schrijvers uit vele landen u een verhaal vertellen: van Polen naar India, van Canada via Italië naar Tsjechië, door Rusland naar Japan. De reizende lezer wordt deelgenoot van talloze eigenaardige gebeurtenissen en schokkende ervaringen, waarvan vele hem of haar vreemd en exotisch zullen voorkomen, maar nog meer verrassend herkenbaar zullen zijn. Door zijn reusachtige verscheidenheid kan REIS OM DE WERELD IN 80 VERHALEN met recht een wereldboek genoemd worden.

[Naar het hart van communicatie | Eric Schneider](#)

NLP en spiritualiteit

Paperback | 2001 ★★★★★

Wat is het geheim van het 'spirituele succes' van mystici en grote leraren? Wat kunnen we door middel van NLP (neurolinguïstisch programmeren) van deze mystici en leraren met hun hoge spirituele en emotionele ontwikkeling leren om zo onze eigen spirituele intelligentie drastisch te verhogen? Dit boek beschrijft NLP niet-zoals de meeste boeken-uitsluitend als een psychologische technologie, maar als een levenshouding, een manier van denken en communiceren die ons leert te leren van het succes van anderen. Dat versnelt onze spirituele ontplooiing en zelfrealisatie, los van alle religieuze, ideologische en theologische beschouwingen en formuleringen.


Door toepassing van NLP wordt spirituele ontwikkeling toegankelijker en krijgen we duidelijk een praktisch antwoord op vragen zoals:

- Hoe creëren we onze eigen realiteit?
- Wat is loslaten?
- Hoe komen we los van onze neiging tot oordelen?
- Wat is liefde precies en hoe kunnen we deze ontwikkelen en vrij worden van angst? Wat is ego? Wat is missie?




Als spiritualiteit de ontwikkeling van liefde is, dan is NLP een weg van liefde. Dat is de essentiële boodschap van dit boek.

[Verborgene wijsheid van het sprookje](#) | [Mellie Uyldert](#)

Paperback | 2003 

Een verrassende analyse van alle belangrijke sprookjes. Thema's als strijd tussen intellect en psyche of die tussen de kracht van de onschuld en de macht van de meerderheid worden door Mellie Uyldert op een tot de verbeelding sprekende wijze onthuld. De symboliek reikt veel verder en bezit een eigen waarde voor iedereen. Het lezen van sprookjes zoals Hans en Grietje of Roodkapje helpt ons te leren omgaan met menselijke emoties en driften nog afgezien van het plezier dat wij kunnen beleven aan het lezen of voorlezen van sprookjes.

[Levensritme](#) | [Mellie Uyldert](#)

Paperback | 1993 

Eé groot kosmisch ritme spiegelt zich op aarde. Ons voelen en denken, liefde en inkeer, rust en arbeid, alles deint mee met deze eb en vloed. Wie zich vrijwillig aan dit ritme toevertrouwt, wordt erdoor gedragen en verslijt niet. Maar wie er tegenin leeft, verbruikt zijn kracht-reserve en veroudert vóór zijn tijd. Men kan het levensritme zelf ervaren en met vreugde beleven als men erin slaagt om als een goed zwemmer in te spelen op de golven van de oceaan des levens en zo geluk en kracht ontvangt van elk getij. In alle noden van de mens is reeds voorzien, zodat men zich slechts hoeft in te voegen in de levensdans om het leven te beleven en te begrijpen.

